

DEPARTEMENT CULTUUR, JEUGD & MEDIA

ULTIMAS

Arenbergstraat 9

1000 BRUSSEL

02 553 68 72

info@ultimas.be

www.ultimas.be

Achtergrondinformatie Ultima Roerend Erfgoed 2019 – VAI

Het Vlaams Architectuurinstituut (VAi) werd opgericht in 2001 op initiatief van toenmalig Vlaams minister van Cultuur Bert Anciaux. Het is het voornaamste aanspreekpunt voor informatie over architectuur uit Vlaanderen en Brussel. Het creëert een ontmoetingsplek voor iedereen die architectuur wil maken, delen en beleven.

Het Vlaams Architectuurinstituut is de referentie voor architectuurcultuur in Vlaanderen en Brussel. Het maakt het publiek attent op het belang van een goed ontworpen leefomgeving, stimuleert het maatschappelijke debat over het ontwerp van gebouwen/steden en verspreiden kennis over architectuur.

Sinds 2018 beheert het Vlaams Architectuurinstituut een heel rijke collectie architectuurarchieven die voortdurend aangroeit. De collectie bevat meer dan 180 private archieven van architecten en bestaat uit tekeningen, plannen en schetsen, briefwisseling, maquettes, materiaalstalen en productcatalogi. Met die collectie slaat het VAI een brug tussen heden, verleden en toekomst van architectuur. Daarnaast coördineert het Vlaams Architectuurinstituut de verwerving van architectuurarchieven en stimuleert de samenwerking tussen de verschillende archieven in Vlaanderen. Het instituut initieert onderzoeksactiviteiten op het gebied van architectuurarchieven, ontwikkelt en verspreidt up-to-date expertise rond behoud en beheer van architectuurarchieven en vormt een link tussen de erfgoedsector en hedendaagse architectuurpraktijk. Het Vlaams Architectuurinstituut neemt ook een actieve rol op in de zorg voor designerfgoed. Het brengt erfgoed in kaart, geeft er advies over en informeert een breed publiek via publicaties en tentoonstellingen.

Het Vlaams Architectuurinstituut organiseert tentoonstellingen, lezingen, debatten, publicaties en evenementen, zoals het tweejaarlijkse Architectuurboek Vlaanderen en het Festival van de architectuur. Bovendien vertegenwoordigt het instituut Vlaanderen op internationale evenementen zoals de Architectuurbiënnale in Venetië en is het ingebed in een wereldwijd netwerk van architectuurinstituten.

In het architectuurprogramma van 2019-2020 bevraagt het Vlaams Architectuurinstituut een bredere kijk op duurzaamheid. In het najaar van 2019 bracht het Case Design naar België. Dit Indiase ontwerpcollectief realiseert in samenwerking met lokale gemeenschappen en kunstenaars gebouwen die invulling geven aan die integrale architectuurbenadering. Het start met hen een dialoog over wat dit in de Lage Landen kan betekenen. In het voorjaar focust Back from Japan op de wisselwerking tussen Vlaanderen en Japan, twee architectuurculturen die schijnbaar ver van elkaar staan, maar die vandaag een vernieuwde wederzijdse interesse tonen. De bouwcultuur in Vlaanderen en Brussel wordt zo vanuit zijn specifieke context opgeladen met inspirerende voorbeelden uit het buitenland.

Meer info: <https://www.vai.be/>