

DEPARTEMENT CULTUUR, JEUGD & MEDIA

ULTIMAS 2017
Vlaamse Cultuurprijzen
www.ultimas.be

ULTIMA 2017 PODIUMKUNSTEN MOUSSEM NOMADISCH KUNSTENCENTRUM

Mousseem startte in 2001 als kunstenfestival in Antwerpen. De organisatie bouwde stap voor stap een jaarwerking uit, met aandacht voor eigen producties en creaties. Na een tweejarige erkenning door de Vlaamse Gemeenschap in 2006 als festival ontwikkelde Mousseem zich als nomadisch kunstencentrum sinds 2008. Drie jaar geleden verhuisde de organisatie van Antwerpen naar Brussel.

Het kunstencentrum introduceert gezelschappen, produceert nieuw podiumwerk en ondersteunt schrijvers en makers met een link naar de MENA-regio in de ontwikkeling van hun voorstellingen en projecten. Via de residentiewerking wordt het werk van lokale en internationale kunstenaars ondersteund. Mousseem gaat via haar werk na welke impact globalisering en migratie hebben op onze artistieke scène en hoe een artistieke canon eruit kan zien in een superdiverse samenleving.

In verschillende projecten en presentatieformats zoals Mousseem Cities en Mousseem Repertoire creëert men, in een verregerende samenwerking met verschillende partners, ruimte voor nieuwe dynamieken en inhoud. Mousseem initieert projecten of injecteert ze met inhoudelijke grondstof. Zo maakt ze jaarlijks samen met Vlaamse makers en huizen een jeugdtheaterproductie en produceert ze performances, theater en dansvoorstellingen die gezamenlijk vaak leiden tot honderden activiteiten per jaar in Vlaanderen, Brussel, Europa en ver daarbuiten. Met een actief project gericht op de publicatie van theaterteksten introduceert ze teksten uit het Arabische taalgebied. Het gaat zowel om klassieke teksten als om nieuw of jong werk dat de huidige tendensen in denken en schrijven in verschillende landen van de MENA-regio weergeeft.

<https://www.mousseem.be/>

Ravensteingalerij 46
1000 Brussel