

DEPARTEMENT CULTUUR, JEUGD & MEDIA

ULTIMAS

Arenbergstraat 9
1000 BRUSSEL
02 553 68 72

info@ultimas.be
www.ultimas.be

Motivatietekst Ultima Film 2019

De jury draagt **Emma De Swaef en Marc James Roels** voor als laureaat voor de Ultima Film 2019.

Over de laureaat

Emma De Swaef en Marc James Roels vormen een internationaal befaamd regisseursduo's van stopmotion animatiefilm.

In Vlaanderen kennen we hen vooral dankzij het 'stressmannetje' van De Lijn. Maar ook in het buitenland zetten ze zichzelf op de kaart door met hun kortfilms alle grote animatieprijzen weg te kapen. 'Oh Willy' is bijvoorbeeld een van de meest bekroonde Vlaamse kortfilms ooit. Hun volgende prent, 'Ce Magnifique Gâteau' kende zijn wereldpremière op het filmfestival van Cannes in 2018 en is een van de eerste kortfilms met een bioscooprelease in België.

De evolutie die het duo doormaakte, van kortfilm naar middellange film, is erg doordacht. Daarnaast zijn de thema's die ze aanhalen maatschappelijk zeer relevant.

Sinds juli 2019 zetelt Emma De Swaef bovendien als een van de weinige (vrouwelijke) Belgen in de prestigieuze *Academy of Motion Picture Arts and Sciences*, die onder meer de Oscars uitreikt.

"Oh Willy en Ce Magnifique Gâteau zijn twee prachtige animatieparels met een unieke stijl en een maatschappelijk relevante boodschap."

Motivatie van de jury

In een authentieke stijl creëren Emma De Swaef en Marc James Roels esthetische parels die confronterende onderwerpen toegankelijk maken – zoals het koloniale verleden van België in ‘Ce Magnifique Gâteau’. Ze zetten met hun films de Vlaamse animatiesector op de kaart en vormen een voorbeeld voor veel collega animatiefilmmakers. De Swaef zal nu ook een bepalende rol spelen in de grootste filmprijzen ter wereld.

Animatiefilm (en zéker stopmotion animatie voor volwassenen) is een niche die vaak onderbelicht blijft. De jury is dan ook blij om talentvolle regisseurs in dit genre in de spotlights te zetten.

Kort gezegd

Hoewel ze internationaal geroemd worden, is het getalenteerde regisseursduo Emma De Swaef en Marc James Roels in Vlaanderen weinig gekend. Met deze prijs wil de jury daar verandering in brengen en bovendien het onderbelichte genre van de (stopmotion) animatiefilm in de kijker zetten.