

COMMUNIQUE DE PRESSE
DU MINISTRE SVEN GATZ
MINISTRE FLAMAND DE LA CULTURE, DES MEDIAS, DE LA JEUNESSE ET DES AFFAIRES BRUXELLOISES
Vendredi 26 juin 2015

El Circo d'El Fuego remporte le Prix de la Culture de la Communauté flamande du Cirque 2014

Aujourd'hui, le Ministre flamand de la Culture, Sven Gatz, a remis pour la première fois le Prix de la Culture de la Communauté flamande du Cirque 2014 à l'école de cirque anversoise El Circo d'El Fuego (ECDF) pendant le festival du cirque PERPLX à Kortrijk-Marke. En décernant le Prix de la Culture, la Flandre souhaite honorer la contribution importante du secteur du cirque à la politique culturelle flamande, en Belgique comme à l'étranger, de ces dernières années. Le jury exprime sa plus grande admiration pour Extreme Convention, un événement annuel pour et par les circassiens, lors duquel ECDF joue un rôle catalyseur.

L'asbl El Circo d'El Fuego (ECDF) marque le secteur du cirque en Flandre de son empreinte. ECDF est beaucoup plus qu'un atelier de cirque. Le jury loue ECDF pour son rôle de liaison au sein du secteur circassien flamand, entre enfants et jeunes, mais également entre ateliers de cirque, instituts supérieurs des arts du cirque et le secteur du cirque professionnel. En facilitant ces connections, ECDF est l'école de cirque par excellence à assurer la future génération du cirque. Le fonctionnement d'ECDF est alimenté à partir de la base. En partant d'un milieu chaleureux, d'une force particulière et d'un large sens communautaire, les « Fuegos » réussissent à atteindre les personnes les plus vulnérables dans la société.

Le jury exprime sa plus grande admiration pour Extreme Convention, un événement annuel pour et par des artistes de cirque. A cette occasion, ECDF joue le rôle catalyseur pour les arts circassiens flamands en Flandre comme à l'étranger. Pendant le Young Talent Night lors du Festival ATLAS, ECDF programme des jeunes talents flamands et internationaux d'un niveau artistique et technique supérieur. Pour les participants à la Convention, le fait qu'ATLAS présente une compagnie étrangère de haut niveau dont les artistes donnent également des cours pendant Extreme Convention, constitue une opportunité supplémentaire et accessible d'échanges, d'inspiration et de rencontres.

Comme l'a souligné le Ministre flamand Sven Gatz : « Grâce à ses connaissances professionnelles, son attention ciblée sur les jeunes talents, son énergie et créativité, El Circo d'El Fuego remporte à juste titre le premier Prix de la Culture du Cirque. El Circo d'El Fuego démontre que le cirque rassemble et qu'il accueille la participation avec empressement. »

PERPLX et Circuscentrum

Le festival de cirque PERPLX à Marke est un des quatre festivals bénéficiant d'un soutien structurel au sein du Décret sur le cirque, et est pionnier pour la programmation des arts circassiens significatifs en Flandre. La remise du Prix de la Culture est organisée par le Circuscentrum, le point d'ancrage pour tous les arts du cirque en Flandre. Le Circuscentrum réunit le secteur du cirque entier et la politique du cirque dans un parcours conjoint visant à développer le cirque flamand et à augmenter sa qualité.

Pour de plus amples informations : www.perplx.be – www.circuscentrum.be

Prix de la Culture de la Communauté flamande 2014

Un jury d'experts couronne une personne ou organisation qui a apporté une contribution remarquable au paysage culturel en Flandre au cours de l'année écoulée. Les Prix de la Culture annoncent le lauréat lors d'un événement important du secteur, auquel tant le secteur que le lauréat bénéficieront d'une attention et d'une appréciation particulière. Un Prix de la Culture s'accompagne d'un montant de 12.500 euros. Pour le Prix du Mérite culturel général, l'Autorité flamande réserve un montant de 20.000 euros. Chaque lauréat reçoit en plus « La ultima isla », la statuette en bronze de la main de Philip Aguirre.

Vous trouverez de plus amples informations au site web : www.cultuurprijzen.be