



Persmededeling
JOKE SCHAUVLIEGE

VLAAMS MINISTER VAN LEEFMILIEU, NATUUR EN CULTUUR

Vrijdag 1 juni 2012

Anne Teresa De Keersmaeker ontvangt prijs voor Algemene Culturele Verdienste op Cultuurforum 2020

Vlaams minister van Cultuur Joke Schauvliege heeft op vrijdag 1 juni 2012 de Prijs van de Vlaamse Gemeenschap voor Algemene Culturele Verdienste 2011-2012 overhandigd aan Anne Teresa De Keersmaeker. De uitreiking vond plaats aan het slot van de derde editie van het Cultuurforum 2020 in cc de Warande Turnhout. De prijs is een bekroning voor Anne Teresa De Keersmaeker onder meer voor haar internationaal gewaardeerd parcours en haar grote impact op de artistieke wereld. Op het Cultuurforum 2020 waaraan 400 mensen uit de cultuursector deelnamen, ondertekenden voorts twintig organisaties de Engagementsverklaring interculturaliteit.

Tijdens de eerste editie van het Cultuurforum 2020, in Gent in 2010, formuleerde de sector heel wat doorbraken voor het cultuurbeleid in 2020. Jaarlijks heeft minister Schauvliege afspraak met de sector voor een tussentijdse evaluatie en bijsturing. Op deze derde editie in Turnhout kwamen zeven thema's aan bod: een complementair cultuurbeleid, het belang van cijfers in de cultuursector, culturele participatie en actuele maatschappelijke uitdagingen, digitalisering in de cultuursector, creativiteit als hefboom, internationaal cultuurbeleid en eco-cultuur. Lone Leth Larsen, Departementshoofd Cultuur van de Deense stad Kolding en voormalig directrice van het Deens Cultureel Instituut in Brussel, opende de dag met een reflectie over de thema's vanuit een Deens én een internationaal perspectief. Daarna gingen de deelnemers in kleinere groepen aan de slag.

Engagementsverklaring interculturaliteit

Als een resultaat van de doorbraken werd gisteren de Engagementsverklaring interculturaliteit ondertekend. Begin 2011 bracht Vlaams minister Joke Schauvliege de steunpunten, fondsen en de participatie-instellingen hiervoor rond de tafel. De verklaring is een krachtig pleidooi geworden waarin de brede cultuursector opgeroepen wordt om mee te streven naar meer etnisch-culturele diversiteit. Twintig organisaties die een voortrekkersrol opnemen, zgn. vuurtorens, hebben aan het einde van deze derde editie van het Cultuurforum 2020 de Engagementsverklaring interculturaliteit voorgesteld en ondertekend. Elke organisatie toont in een filmpje hoe zij deze etnisch-culturele diversiteit vertalen in hun werking. De filmpjes zijn te bekijken op de website www.interculturaliseren.be. De vuurtorens hebben de fakkel teruggegeven aan de minister om deze in de hele cultuursector te verspreiden.

Prijs van de Vlaamse Gemeenschap voor Algemene Culturele Verdienste 2011-2012

Tot slot overhandigde minister Schauvliege de Prijs van de Vlaamse Gemeenschap voor Algemene Culturele Verdienste 2011-2012 aan danseres en choreografe Anne Teresa De Keersmaeker. De laureaat volgde via een Skype-verbinding rechtstreeks vanuit Montréal de hommage die aan haar werd gebracht door vrienden en artiesten, zoals zanger en performer Arno en Chris Dercon, directeur Tate Modern in Londen. Studenten van de P.A.R.T.S-dansschool, die ze zelf oprichtte, brachten hulde aan hun grote voorbeeld met een stuk uit de dansvoorstelling *Zeitung*. De kinderen van de laureaat, Anton en Anna

Franziska, hadden de primeur de nieuwe award van de Cultuurprijzen Vlaanderen, een bronzen beeldje van kunstenaar Philip Aguirre in ontvangst te nemen. Het werk kreeg de titel 'La ultima isla' en nodigt volgens de kunstenaar de toeschouwer uit tot een persoonlijke poëtische reflectie. Tot eind december 2012 is 'La ultima isla' in het groot te zien in Turnhout in het kader van het kunstparcours Tweespoor.

Jan Hoet, de vorige laureaat van de Cultuurprijs en juryvoorzitter, bracht hulde aan pionier Anne Teresa De Keersmaeker "omwille van haar internationaal gewaardeerd parcours, haar grote impact op de artistieke wereld, haar engagement in dansopleiding en de integriteit die ze doorheen haar oeuvre en in haar initiatieven consequent aanhoudt."

Vlaams minister van Cultuur Schauvliege trad de lofbetuigingen bij: "Bij uitzonderlijke talenten ga je volledig op in het kunstwerk. Zo voelde ik mij bij *Cesena*, vorig jaar vroeg in de ochtend op de Cour d'Honneur van het Palais des Papes in Avignon. Intelligent, innoverend, gevoelig en een krachtige toevoeging aan het nu al indrukwekkende en invloedrijke oeuvre van Anne Teresa De Keersmaeker. Zelden is kunst, hoe breekbaar ook, zo volledig."

Cultuurprijzen Vlaanderen 2011-2012

De uitreiking van de Prijs van de Vlaamse Gemeenschap voor Algemene Culturele Verdienste 2011-2012 op het Cultuurforum 2012 is de eerste van de tweede reeks Cultuurprijzen Vlaanderen 'nieuwe stijl'. De Cultuurprijzen maken de laureaat bekend op een belangrijk evenement van de sector waarbij zowel de sector als de winnaar aandacht en waardering krijgen.

Aan een prijs is een bedrag van 12.500 euro verbonden. Voor de Prijs voor Algemene Culturele Verdienste reserveert de Vlaamse overheid 20.000 euro. Elke laureaat ontvangt het bronzen beeldje 'La ultima isla' van Philip Aguirre.

Voor het seizoen 2011-2012 worden volgende Cultuurprijzen Vlaanderen uitgereikt:

- Prijs voor Algemene Culturele Verdienste
- Prijs voor Amateurkunsten
- Prijs voor Beeldende Kunst
- Prijs voor Cultureel Erfgoed
- Prijs voor Cultuureducatie
- Prijs voor Cultuurmanagement
- Prijs voor Film
- Prijs voor Letteren - Jeugdliteratuur
- Prijs voor Letteren - Vertalingen
- Prijs voor Lokaal Cultuurbeleid
- Prijs voor Muziek
- Prijs voor Podiumkunsten
- Prijs voor Sociaal-Cultureel Volwassenenwerk
- Prijs voor Vormgeving

De eerstvolgende Cultuurprijs is die van Lokaal Cultuurbeleid. De prijs wordt overhandigd op de LOCUSToer van het steunpunt voor Lokaal Cultuurbeleid op vrijdag 22 juni 2012 in Berchem.

De uitreiking van de Vlaamse Cultuurprijs Algemene Culturele Verdienste kwam tot stand m.m.v. CultuurNet Vlaanderen (coördinatie) en Handelsreizigers in ideeën (regie)

Meer informatie: www.cultuurforum.be - www.vlaanderen.be/cultuurprijzen - www.cultuurprijzen.be