



Persmededeling
JOKE SCHAUVLIEGE
VLAAMS MINISTER VAN LEEFMILIEU, NATUUR EN CULTUUR
Zaterdag 10 september 2011

Gust Van den Berghe wint Vlaamse Cultuurprijs voor Film 2010-2011

Vlaams minister van Cultuur Joke Schauvliege heeft vandaag de Prijs van de Vlaamse Gemeenschap voor Film 2010-2011 uitgereikt aan Gust Van den Berghe. Dat gebeurde op het Filmfestival Oostende. De winnaar ontvangt een bronzen beeldje van Johan Tahon en een bedrag van 12.500 euro. Het Filmfestival Oostende, georganiseerd door Les films du bord de Mer vzw, is het festival in België dat aandacht heeft voor talent van eigen bodem.

Regisseur Gust Van den Berghe studeerde in 2008 af aan de Brusselse filmschool Rits. Nadat de jonge laureaat (°1985) debuteerde met een aantal korte films en documentaires, begon hij aan zijn eerste langspeelfilm 'En Waar de Sterre Bleef Stille Staan' waarin de drie hoofdrollen vertolkt werden door acteurs met Down. Deze film is gebaseerd op het boek en het toneelstuk van Felix Timmermans. Zijn tweede langspeelfilm 'Blue Bird' draaide hij in Togo met medewerking van een lokale acteurs- en filmploeg. Gust Van den Berghe tekent zonder twijfel voor de meest originele bewerking van dit wereldvermaarde filosofisch theatersprookje van Maurice Maeterlinck. 'Blue Bird' kreeg een warm applaus op de Quinzaine des Réalisateurs, tijdens het Filmfestival van Cannes 2011.

De jury van de Prijs van de Vlaamse Gemeenschap voor Film, voorgezeten door Stijn Coninx, noemt de winnaar een "gedreven, gezond koppige cineast, die het voorbije jaar in binnen- en buitenland op een uitzonderlijke manier de aandacht wist te trekken op de Vlaamse filmproductie".

Gust Van den Berghe wordt voorts omschreven als een "model voor zijn generatiegenoten die een belofte inhouden voor de toekomst van het Vlaamse audiovisuele landschap". De jury verwijst hiermee naar eerdere onderscheidingen voor het werk van de jonge cineast: hij is met zijn debuutfilm en eindwerk 'En Waar de Sterre Bleef Stille Staan' vorig jaar geselecteerd op het Festival van Cannes in de sectie Quinzaine des Réalisateurs. Ook dit jaar onderstreepte het Festival van Cannes zijn talent door zijn tweede film 'Blue Bird' te selecteren.

Vlaams minister Joke Schauvliege: "Het zijn niet alleen de mooie verhalen die hij brengt; Gust Van den Berghe imponeert ook door zijn lef en zijn originele aanpak. Deze Vlaamse Cultuurprijs is niet de bekroning maar – naar ik hoop – het begin van een ongetwijfeld rijke filmcarrière."

Op het Filmfestival Oostende reikte een professionele jury, onder voorzitterschap van Peter Van den Begin, voorts ook de Vlaamse Filmprijzen uit in de categorieën beste film, beste regie, beste scenario, beste acteur/actrice, beste acteur/actrice in bijrol, beste debuut, beste Director of Photography en beste muziek (www.vlaamsefilmprijzen.be). Het Filmfestival Oostende ziet de gelijktijdige uitreiking van de Vlaamse Cultuurprijs voor Film in aanwezigheid van Vlaams minister van Cultuur Joke Schauvliege als een bijzondere appreciatie.

Cultuurprijzen 'nieuwe stijl'

Vanaf het seizoen 2010-2011 worden de Cultuurprijzen Vlaanderen 'nieuwe formule' uitgereikt. De vernieuwing kwam er na een evaluatie i.s.m. een aantal sectorale steunpunten. Een jury van deskundigen lauwert een persoon of organisatie die het voorbije seizoen een opmerkelijke bijdrage heeft geleverd aan het cultuurlandschap in Vlaanderen. De laureaat van de Cultuurprijs wordt gevierd op een evenement van de sector. Zowel de sector als de winnaar krijgen zo meer aandacht en waardering.

Aan een prijs is een bedrag van 12.500 euro verbonden. Voor de Prijs voor Algemene Culturele Verdienste reserveert de Vlaamse overheid 20.000 euro. Elke laureaat ontvangt ook een bronzen beeldje van kunstenaar Johan Tahon.

Meer informatie: www.cultuurprijzen.be en www.vlaamsefilmprizen.be