



Persmededeling

JOKE SCHAUVLIEGE

VLAAMS MINISTER VAN LEEFMILIEU, NATUUR EN CULTUUR

Maandag 26 maart 2012

Kunstencentrum Vooruit - Yesplan wint Vlaamse Cultuurprijs voor Cultuurmanagement 2010-2011

Vlaams minister van Cultuur Joke Schauvliege heeft vandaag de Prijs van de Vlaamse Gemeenschap voor Cultuurmanagement 2010-2011 i.s.m. het Bilsen Fonds voor Cultuurmanagement uitgereikt aan Kunstencentrum Vooruit - Yesplan. Het is de eerste keer dat deze Vlaamse Cultuurprijs voor Cultuurmanagement wordt toegekend. Yesplan is een softwarepakket voor event planning dat Vooruit in eigen huis ontworpen heeft en rekening houdt met de noden van de culturele sector. De uitreiking vond plaats op het colloquium 'Goed bestuur voor Cultuur - Over 'corporate governance' in de cultuursector' voor het 10-jarig bestaan van het Bilsen Fonds voor Cultuurmanagement van de Universiteit Antwerpen. De winnaar, Kunstencentrum Vooruit, ontvangt een bronzen beeldje van Johan Tahon en een bedrag van 12.500 euro.

Volgens de jury maken innovatie en ondernemerschap bij Kunstencentrum Vooruit onlosmakelijk deel uit van de managementstijl. Het open en stimulerend human resources management is daar zeker debet aan. Vooruit realiseert een hoge graad van diversiteit op de werkvloer. Bovendien worden de werknemers uitgedaagd om hun eigen grenzen en die van hun werkgever te verleggen. Die visie getuigt van een groot vertrouwen in het potentieel van de medewerkers.

De volgehouden aandacht voor vernieuwing en creativiteit werpt vruchten af. Ze leidde onder andere tot 2Rivers, een commerciële spin-off, die Yesplan heeft ontwikkeld. Yesplan is een softwarepakket voor event planning dat in eigen huis werd ontworpen en rekening houdt met de noden van de culturele sector. Het programma is intuïtief en visueel aantrekkelijk. Je kan er collaboratief mee werken: collega's delen steeds de meest actuele 'synchrone' informatie over projecten. Yesplan laat zich eenvoudig aanpassen aan de specifieke werking van een organisatie.

Met Yesplan slaat Kunstencentrum Vooruit een brug tussen profit en non-profit. Het softwarepakket is immers een nieuwe manier om inkomsten te realiseren. Dit toont aan dat je ook in een gesubsidieerde context alternatieve financieringsbronnen kan aanboren. Kunstencentrum Vooruit wil Yesplan verder ontwikkelen en vermarkten. Daarom richtte het samen met de pionierende werknemers de commerciële rechtspersoon 2Rivers op. Dat een gesubsidieerde instelling een succesvolle spin-off lanceert, is een primeur. Dat is ook CultuurInvest niet ontgaan. Het investeringsfonds van Participatiemaatschappij Vlaanderen,

dat cultureel ondernemerschap stimuleert en investeert in de creatieve industrie, nam een kapitaalparticipatie in 2Rivers. Het verstrekte ook een achtergestelde lening - een belangrijk signaal van vertrouwen in het marktpotentieel van de jonge spin-off.

“Dit model is niet zonder meer navolgbaar. Toch willen we de ondernemende attitude belonen,” aldus de jury. Daarom draagt ze Kunstencentrum Vooruit voor als laureaat voor de Vlaamse Cultuurprijs voor Cultuurmanagement i.s.m. het Bilsen Fonds voor Cultuurmanagement.

Vlaams minister van Cultuur Joke Schauvliege onderstreept de pioniersrol van Kunstencentrum Vooruit “Ook nu weer. Zij doen datgene waarvoor ik grote gesubsidieerde huizen wil stimuleren: spin-offs ontwikkelen die op zichzelf rendabel kunnen zijn. Dat verhoogt de economische impact van cultuur en creëert meer cultuur in onze economie...”

Het jaarlijkse colloquium van het Bilsen Fonds voor Cultuurmanagement (UA) stond dit jaar in het teken van ‘Goed Bestuur. Over ‘corporate governance’ in de cultuursector’. In het ochtendgedeelte kwam een aantal buitenlandse voorbeelden aan bod en de praktijk in andere sectoren, zoals het bedrijfsleven en de social profit sector. Na de middag vonden twee panelgesprekken plaats met culturele organisaties, die hun ervaringen deelden en hierover reflecteerden. Tot slot werd een leidraad ‘Cultural Governance’, die voorbereid werd door een stuurgroep van het Bilsen Fonds voor Cultuurmanagement, overhandigd aan Vlaams minister Joke Schauvliege.

Meer informatie: www.fondsvoorcultuurmanagement.be

Cultuurprijzen ‘nieuwe stijl’

Vanaf het seizoen 2010-2011 worden de Cultuurprijzen Vlaanderen ‘nieuwe formule’ uitgereikt. De vernieuwing kwam er na een evaluatie i.s.m. een aantal sectorale steunpunten. Een jury van deskundigen lauwert een persoon of organisatie die het voorbije seizoen een opmerkelijke bijdrage heeft geleverd aan het cultuurlandschap in Vlaanderen. De laureaat van de Cultuurprijs wordt gevierd op een evenement van de sector. Zowel de sector als de winnaar krijgen zo meer aandacht en waardering.

Aan een prijs is een bedrag van 12.500 euro verbonden. Voor de Prijs voor Algemene Culturele Verdienste reserveert de Vlaamse overheid 20.000 euro. Elke laureaat ontvangt ook een bronzen beeldje van kunstenaar Johan Tahon.

Meer informatie: www.cultuurprijzen.be en www.vlaanderen.be/cultuur