



Persmededeling

JOKE SCHAUVLIEGE

VLAAMS MINISTER VAN LEEFMILIEU, NATUUR EN CULTUUR

Zaterdag 12 oktober 2013

Kristiaan Borret ontvangt Vlaamse Cultuurprijs voor Architectuur 2012-2013

Vlaams minister van Cultuur Joke Schauvliege heeft vandaag de Prijs van de Vlaamse Gemeenschap voor Architectuur 2012-2013 overhandigd aan stadsbouwmeester Kristiaan Borret. De Cultuurprijs voor Architectuur wordt tweejaarlijks uitgereikt, alternerend met de Cultuurprijs voor Vormgeving. De uitreiking vond plaats tijdens de Avond van de Architectuur van het Vlaams Architectuurinstituut in C-Mine Genk. De jury droeg de stadsbouwmeester van de stad Antwerpen als laureaat voor omdat hij samen met zijn team al zeven jaar bewijst dat zijn aanpak vruchten afwerpt.

Openbare gebouwen zijn vaak het resultaat van een complexe optelsom van wensen en eisen van burens, openbare vervoersmaatschappijen, nutsbedrijven, wegenbeheerders, ondernemers, ontwikkelaars, erfgoed-bezorgers, actiegroepen... Vaak hebben de partijen weinig met elkaar gepraat, terwijl hun ideeën elkaar net zouden kunnen versterken. De oplossing is een beleid dat het sectordenken en de rigide regelgeving doorbreekt en partijen die samen nadenken over een concreet project. Dan komt er gegarandeerd iets beters uit de bus. Dat bewijst Kristiaan Borret, de stadsbouwmeester van Antwerpen. Precies daarom ontvangt hij de Vlaamse Cultuurprijs voor Architectuur 2012-2013.

De stad mag zich niet beperken tot het afvinken van de regeltjes, vindt Kristiaan Borret. De stadsbouwmeester slaagt erin zelf de hand uit te steken naar alle betrokken partijen. Hij krijgt de stadsdiensten op één lijn, maakt het bestuur warm voor zijn visie en zet ontwerpers, ontwikkelaars en opdrachtgevers samen rond de tafel. Ook al is hij soms kritisch, toch is Borret nooit de 'vijand'. "Hij is het klankbord: een onafhankelijke gesprekspartner met een onderbouwde mening, maar niet te beroerd om andere standpunten over te nemen," aldus de jury.

Laveren tussen zoveel partijen vraagt tactisch inzicht, geduld en luisterbereidheid. Een misstap is snel gezet. Veel mensen die met hem te maken kregen, vinden dat zijn rol van onschatbare waarde was en een kwalitatieve sprong in het ruimtelijk beleid van de stad betekende.

Vlaams minister van Cultuur Joke Schauvliege: "Mijn cultuurbeleid gaat versnippering te lijf. Kristiaan Borret doet dit door architectuur niet als een alleenzaligmakend paradigma te beschouwen maar als een instrument om onze ruimte in al haar facetten te verbinden. Door stedenbouwkundigen, nutsbedrijven, ontwerpers, investeerders, bewonersgroepen samen te brengen, maakt hij een draagvlak voor soms moeilijke bouwprojecten."

Dag van de Architectuur 2013

Onder de noemer 'Bloeiende landschappen', toont de Dag van de Architectuur op zondag 13 oktober 2013 de kansen van onze gebouwde ruimte, op zoek naar nieuwe woon-, werk- en samenlevingsvormen. Een bouwcultuur gebaseerd op de consumptie van ruimte wordt onhoudbaar. Alle projecten van de Dag

*van de Architectuur proberen op hun manier deze trend te keren door meer te doen met minder ruimte. De thematiek is een vervolg op 'The Ambition of the Territory. Vlaanderen als ontwerp'.
Meer info op www.dagvandearchitectuur.be*

Cultuurprijzen Vlaanderen 2012-2013

Een jury van deskundigen lauwert een persoon of organisatie die het voorbije seizoen een opmerkelijke bijdrage heeft geleverd aan het cultuurlandschap in Vlaanderen. De Cultuurprijzen Vlaanderen maken de laureaat bekend op een belangrijk evenement van de sector waarbij zowel de sector als de winnaar aandacht en waardering krijgen.

Aan een Cultuurprijs is een bedrag van 12.500 euro verbonden. Voor de Prijs van de Vlaamse Gemeenschap voor Algemene Culturele Verdienste reserveert de Vlaamse overheid 20.000 euro. Elke laureaat ontvangt het bronzen beeldje 'La ultima isla' van Philip Aguirre.

Meer informatie: www.cultuurprijzen.be en www.vlaanderen.be/cultuurprijzen