



Persmededeling
JOKE SCHAUVLIEGE

VLAAMS MINISTER VAN LEEFMILIEU, NATUUR EN CULTUUR

Vrijdag 21 februari 2014

Stefan Hertmans wint Vlaamse Cultuurprijs voor de Letteren - Proza 2012-2013

Auteur Stefan Hertmans heeft vandaag de Prijs van de Vlaamse Gemeenschap voor de Letteren - Proza 2012-2013 ontvangen van Vlaams minister van Cultuur Joke Schauvliege. De uitreiking vond plaats tijdens de opening van het jaarlijkse boeken- en actualiteitenfestival 'Mind the Book' in Vooruit Gent. De jury loofde Stefan Hertmans' even monumentale als persoonlijke roman 'Oorlog en terpentijn'.

Het boek 'Oorlog en terpentijn' is gebaseerd op enkele cahiers die de auteur van zijn grootvader Urbain Martien kreeg. Martien was een diepgelovige oorlogsheld, die schilderend zijn trauma's probeerde te verwerken. Op basis van de memoires en zijn eigen geheugen beeldt Hertmans zich in hoe het leven van zijn grootvader verlopen is voor, tijdens en na de Eerste Wereldoorlog. Via zijn intieme leven slaagt Hertmans erin ons de impact te doen voelen van oorlogsgeweld.

Hertmans' roman navigeert meesterlijk heen en weer tussen het kleine en het grote, tussen de biografische anekdote en de grote bewegingen van de tijd, tussen het Vlaanderen van toen en nu, tussen het met zorg geschetste detail en de brede penseelstreken van de verbeelding. Dit is een boek over een familiegeschiedenis en een oorlog. Maar ook over schilderen en schrijven, over de manieren waarop een kunstenaar in goedgekozen lijnen en kleuren of dwingende metaforen iets van de hel en de hemel van het leven kan oproepen. De eigenlijke oorlogservaring benadert Stefan Hertmans omzichtig, via uiteenlopende vormen en stijlen, steeds in het besef dat de realiteit van het vervlogen leven onbereikbaar blijft. Daardoor neemt 'Oorlog en terpentijn' een eigen plaats in tussen de stortvloed van fictie en non-fictie die momenteel wordt geproduceerd om de Eerste Wereldoorlog te herdenken. Het boek is ook een warm pleidooi voor de literatuur en wat die allemaal vermag.

'Oorlog en terpentijn' is een belangwekkende roman voor iedereen. De roman knoopt aan bij een voornaam literair oeuvre dat bakens blijft verzetten. Beter, harder, met meer ontzetting en meer liefde kan Vlaanderen anno 2014 niet herdenken wat honderd jaar geleden gebeurde en tot vandaag blijft nazinderen. Niet omdat 'Oorlog en terpentijn' over dat trauma gaat, maar omdat Stefan Hertmans vertelt hoe men het overleeft.

Vlaams minister van Cultuur Joke Schauvliege: "Oorlog en terpentijn' is een ontroerend boek voor literaire fijnproevers. Maar door de grenzen in ruimte en tijd te verleggen, slaagt de auteur erin iedereen aan te spreken en generaties met elkaar te verbinden."

Mind the Book

De vierde editie van Mind the Book, het jaarlijkse boeken- en actualiteitenfestival van Vooruit en deSingel, loopt van 20 tot en met 23 februari 2014 in Vooruit Gent. Het festival is een hoogmis van de

geëngageerde non-fictie met gasten als Noreena Hertz, Luke Harding, Andrew Solomon en Jonathan Holslag. Ook fictie is goed vertegenwoordigd met o.a. Chimamanda Ngozi Adichie, Kristien Hemmerechts en Gerda Dendooven.

Meer info: www.mindthebook.be

Cultuurprijzen Vlaanderen 2012-2013

Een jury van deskundigen lauwert een persoon of organisatie die het voorbije seizoen een opmerkelijke bijdrage heeft geleverd aan het cultuurlandschap in Vlaanderen. De Cultuurprijzen Vlaanderen maken de laureaat bekend op een belangrijk evenement van de sector waarbij zowel de sector als de winnaar aandacht en waardering krijgen.

Aan een Cultuurprijs is een bedrag van 12.500 euro verbonden. Voor de Prijs van de Vlaamse Gemeenschap voor Algemene Culturele Verdienste reserveert de Vlaamse overheid 20.000 euro. Elke laureaat ontvangt het bronzen beeldje 'La ultima isla' van Philip Aguirre.

Meer informatie: www.cultuurprijzen.be en www.vlaanderen.be/cultuurprijzen