



Gorges Ocloo waagt zich voor DE MAAN in Mechelen ook aan kindertheater met de voorstelling *Anansi* (2019). Die kindervoorstelling, gebaseerd op de Ghanese mythologische spin Anansi, wordt positief onthaald door de kleinste theaterbezoekers.

Ocloo regisseert, componeert, speelt en werkt in diverse hoedanigheden mee aan theaterproducties, opera/muziektheater en films zoals *Black Bismarck* (2014, Andcompany & Co) *OEPS* (2016, Theater Antigone), *De Blinden* (2017, LOD muziektheater), *Studio Shehrazade* (2018, ARSENAAL/LAZARUS en Kloppend Hert), *Wat is de Wat* (2019, hetpaleis) en *Problemski hotel* (2015, Manu Riche)

Ocloo is artistiek leider bij DE MAAN, vaste huisartiest bij LOD muziektheater en Toneelhuis.