



*À 2 Mètres* staat voor de afstand die mucopatiënten van anderen moesten bewaren tijdens de coronapandemie. Het staat ook voor de lengte van de draad die Jesse verbindt met zijn zuurstofapparaat en de afstand die hij daardoor nog kan nemen van dat apparaat. De voorstelling aan de Chinese mast gaat over de persoonlijke strijd die Jesse begrenst. Verbonden aan een zuurstoftank en geholpen door acrobate Rocio Garrote, verkent hij zijn grenzen en zijn hoop. Jesse laat zien dat dromen sterker zijn dan angst. *À 2 mètres* gaat over zichzelf ontdekken, elkaar helpen, leren om hulp vragen en kracht vinden in de kwetsbaarheid van het bestaan.

Om zijn boodschap te verspreiden, brengt Jesse zijn voorstelling niet alleen op festivals of in theaterzalen, maar ontwikkelde hij ook een versie waarmee hij langs ziekenhuizen, sanatoria en woonzorgcentra trekt. In april 2022 ging *À 2 Mètres* in première in het Zeepreventorium in De Haan, een medisch pediatrisch revalidatiecentrum voor kinderen en jongeren met chronische aandoeningen. In november van datzelfde jaar werden Jesse en zijn acrobatiepartner Rocio voor hun voorstelling beloond door de Franse Gemeenschap met de Prix Maeterlinck de la Critique 2022 in de categorie Meilleur Spectacle de Cirque. Ze speelden de voorstelling tot nu toe meer dan 100 keer en zullen er vermoedelijk nog meer dan twee jaar mee blijven toeren.

Dankzij nieuwe medicatie is Jesse ondertussen veel gezonder geworden. Samen met Rocio Garrote werkt hij aan een nieuwe voorstelling, *1e KM*, die in première zal gaan in het voorjaar van 2025.